

MUSICA NEL SANGUE.IT SECONDA EDIZIONE

Regolamento

- 01 L'attività Musica nel Sangue On Tour è riservata agli studenti degli Istituti Secondari della regione Veneto.
- 02 L'adesione è gratuita.
- 03 Le categorie previste sono: Musica originale, Musica originale a tema "Solidarietà", Musica Cover.
- 04 È possibile partecipare all'interno di ognuna delle categorie sia come singoli che come gruppi.
- 05 Non ci sono limiti nel numero di componenti di ogni gruppo né indicazioni sul genere musicale.
- 06 Ogni singolo o gruppo può gareggiare all'interno di più categorie.
- 07 Nel caso in cui una scuola non riesca a organizzarsi autonomamente può aggregarsi a un'altra scuola.
- 08 È possibile, a discrezione dell'Istituto, coinvolgere musicisti esterni all'Istituto, a patto che i musicisti esterni non superino 1/3 dei componenti del gruppo (es. un gruppo da 3 può includere 1 componente esterno alla scuola).
- 09 Nella fase scolastica, le modalità di selezione dei gruppi rappresentativi per la fase semifinale sono a discrezione dell'Istituto.
10. Alla fase semifinale può accedere ogni scuola con un massimo di 3 singoli o gruppi (non necessariamente uno per categoria).
11. La fase semifinale sarà organizzata a gironi, definiti secondo criteri geografici.
12. Le semifinali saranno organizzate in orario extrascolastico, all'interno degli Istituti che avranno dato la loro disponibilità.
13. Nella fase semifinale, ogni singolo o gruppo potrà esibirsi con un massimo di 2 canzoni.
14. Nella fase semifinale, la selezione dei singoli o gruppi che accederanno alla finale (2 per ogni categoria per ogni girone) avverrà sulla base del voto congiunto della giuria popolare e di una giuria di qualità composta da musicisti, critici musicali e giornalisti.
15. La finale sarà organizzata in orario extrascolastico, in un luogo aperto al pubblico.
16. Nella fase finale, ogni singolo o gruppo potrà esibirsi con 1 sola canzone.
17. La classifica finale avviene sulla base dei voti espressi dalla giuria di qualità.
18. Il singolo o gruppo migliore di ogni categoria vincerà **4 giorni in uno studio di registrazione professionale con la possibilità di incidere un disco.**
19. Al singolo/ gruppo migliore della categoria "Musica originale a tema solidarietà" saranno assegnati anche dei **biglietti per assistere ai migliori concerti dell'estate 2010** (un biglietto per ogni componente del gruppo).
20. Le scuole vincitrici di ogni categoria riceveranno in premio **un'attrezzatura didattica del valore di 1.000 euro.**
21. Le scuole che ospiteranno le semifinali riceveranno in premio **un'attrezzatura didattica del valore di 1.000 euro.**
22. Nella fase semifinale e finale, **le pratiche e i costi di assicurazione e SIAE sono a carico del Fondo Interassociativo Veneto.**
23. Tutte **le spese per i trasferimenti dei concorrenti e dei professori accompagnatori** nella fase semifinale e finale **sono a carico del Fondo Interassociativo Veneto.** È previsto inoltre **un rimborso spese** per le scuole che organizzeranno il trasporto dei supporters.